

ТЕЛЕКАНАЛ



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

6+

№2  
Февраль  
2023

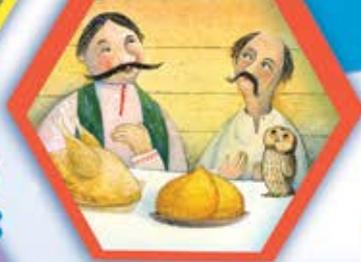
# ШИШКИН ЛЕС

ДЕТСКИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕКРЕТЫ ГОЛУБОЙ  
ПЛАНЕТЫ



ЛЮБИМАЯ  
СКАЗКА ШУНИ



КУЛИНАРНОЕ  
ПУТЕШЕСТВИЕ



**С нами в дом  
приходит радость!**

реклама



**СКАЗКИ И ИСТОРИИ**   **МУЛЬТФИЛЬМЫ**   **ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА**  
**ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЧТЕНИЯ**   **ДЕТСКИЕ СЕРИАЛЫ**   **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

**СМОТРИТЕ НАС НА ЛЮБОМ УСТРОЙСТВЕ  
В УДОБНОЕ ДЛЯ ВАС ВРЕМЯ**

**НА RUTUBE.COM**

Узнаешь  
много  
нового!



Тексты, выделенные курсивом, тебе прочтут взрослые.

## Содержание

<b>Воскресная школа</b> Священномученик Владимир, митрополит Киевский и Галицкий .....	<b>2</b>
<b>Знай наших</b> Николай Васильевич Гоголь .....	<b>4</b>
<b>Калейдоскоп</b> .....	<b>8</b>
<b>Будь здоров</b> Морж Енотыч .....	<b>10</b>
<b>Поиграй-ка</b> Кто быстрее? .....	<b>12</b>
<b>Мастерская</b> <b>Шишкиного Леса</b> Бильбоке, или Поддень шарик .....	<b>14</b>
<b>Секреты голубой планеты</b> Кто как зимует .....	<b>16</b>
<b>Калейдоскоп</b> .....	<b>18</b>
<b>Кулинарное путешествие</b> Блины .....	<b>20</b>
<b>По родной стране</b> Небольшой, но великий .....	<b>22</b>
<b>Калейдоскоп</b> .....	<b>24</b>
<b>Любимая сказка Шуни</b> Совушка .....	<b>26</b>
<b>Сделай сам</b> Мышка из двух помпонов .....	<b>30</b>
<b>Викторина</b> .....	<b>32</b>

Оказывается,  
и у колоколов  
бывают свои  
имена.

22  
стр.

Что общего  
у медведя,  
божьей  
коровки  
и ежа?

16  
стр.

Однажды  
Енот Енотыч  
решил стать  
моржом.

10  
стр.

Покажи  
свою ловкость  
и сообразительность,  
победив в настольной  
игре «Кто быстрее?».

12  
стр.





# Николай Васильевич Гоголь

19 марта 1809 года в украинском селе Сорочинцы на Полтавщине родился великий русский писатель Николай Васильевич Гоголь. Кто-то удивится: как же так? Русский писатель — и родился в украинском селе. Ничего удивительного в этом нет. В те времена Полтавщина (да и вся Украина) называлась Малороссией и входила в состав Российской империи. А в Сорочинцах до сих пор стоит Спасо-Преображенская церковь, в которой в 1809 году крестили Гоголя.



**Н. В. Гоголь**  
(1809-1852 гг.)

Русский прозаик,  
драматург, критик,  
публицист.

Мама будущего писателя очень хотела сына и всё время молилась об этом святителю Николаю Чудотворцу. Поэтому, когда мальчик наконец появился на свет, мама, не задумываясь, назвала его Николаем. Кроме Коли, в семье были четыре девочки: Мария, Анна, Елизавета и Ольга. Детство Коли прошло в имении родителей Васильевке. По соседству жил их дальний родственник — Дмитрий Трощинский. Он устроил в своей усадьбе самый настоящий домашний театр. Папа Коли писал пьесы для этого театра и принимал участие во всех постановках. А маленький Коля был самым внимательным зрителем. Он, как и папа, очень любил театр. А ещё любил мамины сказки. Бывало, мама сказки рассказывает — а дети сидят на диване и слушают, затаив дыхание.

За окном завывает вьюга, а в гостиной уютно постукивают старинные часы...

Летом в Сорочинцах проходила ярмарка. Здесь были шумные казаки и степенные селяне, крестьяне-чумаки, привозившие соль из Крыма, нарядные девушки в красных ожерельях, ладные парубки в ярких жупанах. А сколько интересного — и весёлого, и страшного — рассказывали на ярмарке!



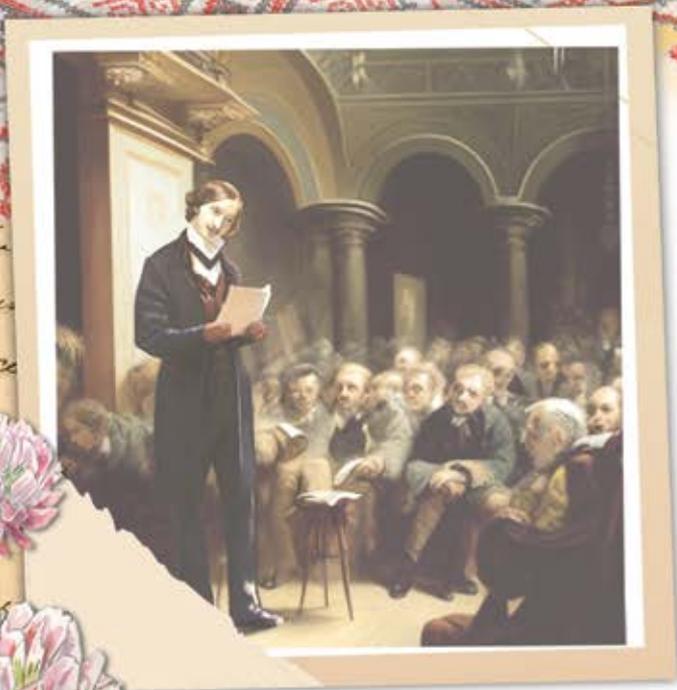


Коле так нравились эти истории, что лет с пяти он и сам начал сочинять. Бывало, возьмёт папа мальчика в поле, скажет: «А сочини-ка ты мне, сынок, про солнце!» И Коля сочинял историю про солнце. И про небо сочинял, и про степь. И про реку Псёл, на правом берегу которой стоят Сорочинцы.

...Коля подрос, и пришло время поступать в гимназию. Он учился в городе Нежин, в гимназии высших наук. Но интересные истории ему нравились больше, чем учёба. Коля часто прятал под партой книгу и читал её во время урока. Он любил рисование. А ещё Николаю очень хорошо давалась актёрская игра. Бывало, он только скажет что-нибудь или рожицу состроит — а все вокруг уже хохочут. Многие соученики Гоголя не сомневались, что он обязательно будет актёром. Николай тоже так думал и устроил в гимназии театр. Он сам искал для постановок интересные пьесы и рисовал для них декорации. Костюмы мальчишки придумывали и собирали все вместе. Гимназия была мужской, поэтому женские роли тоже приходилось играть мальчишкам. Например, роль госпожи Простаковой в известной пьесе Фонвизина «Недоросль» исполнял сам Коля. Всё было хорошо.

А потом в семью пришла беда. Умер папа. Денег у мамы почти не было. И повзрослевший Николай принимает решение ехать в столицу — в Санкт-Петербург, чтобы начать работать. Петербург встретил Николая нерадостно. На работу выпускника нежинской гимназии брать не спешили. Или, если брали, предлагали такую маленькую заработную плату, что порой не хватало денег на еду. А ведь Николай хотел помогать матери и сёстрам. Как быть? Что делать?





И он начинает делать то, что умел лучше всего, — берётся за сочинительство. Он решил описать жизнь украинских крестьян, рядом с которыми прошло его детство. И здесь на помощь Николаю пришла мама. В письмах она писала сыну, какие у малороссов характеры, какие обычаи, во что они верят, какую одежду носят. Всё это Николай описывает в повести, которую назвал «Бисаврюк, или Вечер накануне Ивана Купалы». Повесть опубликовали в журнале «Отечественные записки». А очень скоро вышла целая книжка об украинской жизни — «Вечера на хуторе близ Диканьки». Украинские истории получились такие добрые и весёлые, что рабочие-наборщики, которые в типографии набирали страницы книги буква за буквой, от смеха не могли работать.

Книга всем очень понравилась. Даже Александру Сергеевичу Пушкину. А ведь все знали, что Пушкин — лучший литератор России. Поэтому Гоголь решил написать продолжение. А потом и подружился с самим Александром Сергеевичем! Вместе они ходили на литературные вечера, знакомились с интересными людьми. На одном из вечеров Гоголь подружился с известным актёром Михаилом Щепкиным.

Однажды Пушкин рассказал Гоголю про помещика, о котором услышал в Кишинёве. И на основе этого рассказа Гоголь начал писать роман «Мёртвые души». Когда писатель читал Александру Сергеевичу первые главы, Пушкин очень смеялся. Так точно и выразительно описал Николай Васильевич и помещика, и других героев своего романа.

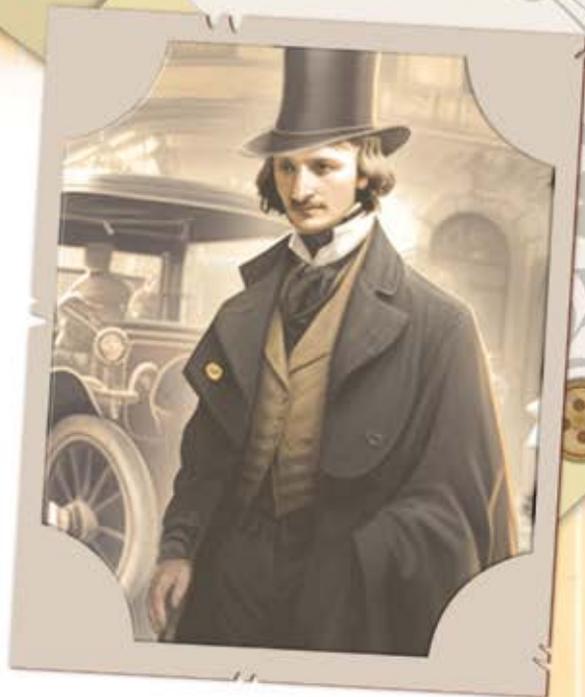


А комедию «Ревизор» Гоголь читал у известного поэта Василия Жуковского. Пьесу тогда слушали и Пушкин, и другие писатели. И все решили, что её обязательно нужно поставить в театре. Для начала в Александринском, в Петербурге.

На премьеру пришёл сам государь Николай I с сыном Александром. Все были в восторге. И вскоре комедию поставили в Москве, где постановкой занимался уже Михаил Щепкин. После успеха своей пьесы Николай Васильевич отправился в путешествие. Писатель проехал по Европе и остановился в Италии, в Риме. Здесь он продолжил работу над «Мёртвыми душами». И здесь же к нему пришла весть о гибели Александра Сергеевича Пушкина. Гоголь вернулся на родину с тяжёлым сердцем. Санкт-Петербург для него опустел. И он снова собирается в дорогу. Снова мелькают европейские страны: Германия, Франция, Италия. Гоголь добрался до Палестины. Он пишет, что нигде ему не было так хорошо и спокойно, как в Иерусалиме, у Гроба Господня...

...Вернувшись домой, Гоголь поселился в Москве, в доме графа А. П. Толстого на Никитском бульваре. Он всё чаще неважно себя чувствовал и наконец совсем ослаб. О болезни писателя узнал митрополит Филарет (Дроздов). Он очень переживал за писателя и просил исполнять все назначения врачей. Но, к сожалению, лечение уже не помогало. Николай Васильевич Гоголь скончался рано утром 4 марта 1852 года.

Накануне, в забытьи, он громко сказал: «Лестницу, поскорее, давай лестницу!..» Такие же слова произнёс перед смертью любимый святой Гоголя — святитель Тихон Задонский, духовные сочинения которого он так часто перечитывал.





# Кто как зимует

Все — по-разному. Волкам не нужно убежище от зимней стужи, потому что у них плотный тёплый мех. Ежи забираются в уютные норы и крепко спят до весны. А дикие гуси с наступлением холодов улетают в далёкие тёплые края, но весной возвращаются на родину.



## ЗИМОЙ — ПОД ВОДОЙ

По берегам некоторых рек и озёр живут ондатры — небольшие грызуны. Ондатры старательно готовятся к зиме. Для тепла они роют длинные норы на берегу или строят хатки недалеко от берега. В хатке есть кладовка: здесь хранятся запасы еды на зиму. Ондатры прокладывают ходы под снегом или плавают подо льдом, питаются подводными растениями и мелкой рыбой.



## БОЖЬИ КОРОВКИ

Эти маленькие жуки тоже спят зимой. Ближе к холодам они слетаются в лес. Несколько сотен (а иногда и несколько тысяч) божьих коровок собираются в одном месте и дружно засыпают: под корой деревьев, глубоко во мху или под подстилкой из опавших листьев.



## ПРАВИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА

Медведи на три зимних месяца впадают в спячку. Но к долгому сну нужно как следует подготовиться. Сначала медведь утепляет берлогу: укладывает внутри куски мха, еловые лапы, листья и ветки. Потом начинает путать следы: отходит далеко от берлоги, возвращается, делает резкие повороты и выпадает в разные стороны. Наконец забирается в берлогу и удобно устраивается на тёплой подстилке.



## СИНИЧКИНЫ ХИТРОСТИ

Зимой и в лесу, и в городском парке можно увидеть ярких голубовато-жёлтых синичек. Эти маленькие птички зимуют на деревьях. Иногда они становятся похожи на шарики, потому что распушают и поднимают перья, чтобы между ними образовалась прослойка воздуха. Она спасает синиц от мороза и ветра.

## НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

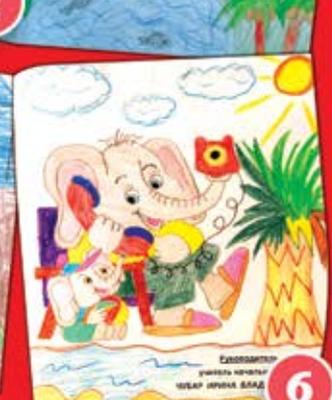
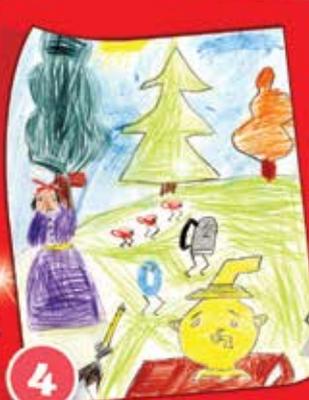
Интересно, что лисица летом живёт в норе, а вот зимовать может прямо на снегу. К декабрю её шубка становится более густой и тёплой, поэтому лиса часто спит не в норе, а в неглубокой снежной яме. Сворачивается клубочком и хвостом закрывает нос от мороза.



# Поздравляем!



Друзья, пришло время подвести итоги викторины по сказкам К.И. Чуковского («Шишкин Лес» № 10 за 2022 год). Викторина недаром называлась «Вот так путаница!». Вопросы были трудные, но вы справились. И прислали в редакцию много писем с правильными ответами и рисунками.



## Победители викторины

- 1 Анна Наклёушева, г. Санкт-Петербург
- 2 Ксения Сомлякова, Р. Мордовия, д. Русский Шебдас
- 3 Полина Аборенкова, Тверская обл., г. Торжок
- 4 Даня Ждан, г. Москва
- 5 Ника Филипова, г. Самара
- 6 Магдалина Сергиенко, Луганская обл., г. Ирмино
- 7 Екатерина Смирнова, Ярославская обл., г. Рыбинск
- 8 Василиса Зарубина, г. Нижний Новгород
- 9 Наташа Прудникова, Краснодарский край, г. Кореновск
- 10 Ваня Сомляков, Р. Мордовия, д. Русский Шебдас

реклама



Радость познания • Радость творчества • Радость общения

## Теперь все программы телеканала «Радость моя» можно найти на Youtube.com

- ◆ Видеопрограммы разделены на тематические группы
- ◆ Удобная навигация позволяет легко ориентироваться на канале
- ◆ Безопасный контент для любой возрастной категории



Подписывайся  
на наш канал!



Сканируй QR-код  
и переходи на наш канал!



Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство № 089 от 06.06.2011 г. Зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-80050 от 22 января 2021 г. Декларация о соответствии: ЕАЭС N RU Д-РУ. TP05.B.25073

Дата регистрации декларации о соответствии 22.12.2017 г.

Учредитель

ООО «Доброе слово»

Издатель

ООО «Доброе слово»

109044, г. Москва, ул. Динамовская,

д. 1а, этаж 5, пом. I, ком. 30

тел.: 8 (499) 271-67-70

Руководитель проекта

С.В. Болиховская

Главный редактор

Э.Ю. Волкова

Выпускающий редактор

С.В. Дымская

Дизайн и вёрстка

Е.Н. Желобанова

О.П. Хди

М.Д. Шуляк

Художники

Е.А. Кочурова

Н. Симоненко, Е. Севостьянова

Тексты и сценарии

из телепрограмм

«Утро в Шишкином Лесу»,

«День в Шишкином Лесу»,

«Вечер в Шишкином Лесу»,

«Доброе слово».

Редактор сайта [www.shishkinles.ru](http://www.shishkinles.ru)

М.И. Реброва

ООО «Доброе слово»

Генеральный директор Т.В. Осипова

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3115

e-mail: [osipova-tv@ptktv.ru](mailto:osipova-tv@ptktv.ru)

Отдел подписки и распространения:

Специалист А.Н. Рыжиков

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3063

e-mail: [ryzhikov@ptktv.ru](mailto:ryzhikov@ptktv.ru)

Подписка на журнал в Республике Беларусь:

Отделения «Белпочты»

«Каталог 2023. Печатные СМИ. РФ»

Адрес редакции:

109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1а

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 1225

e-mail: [volkova-eu@ptktv.ru](mailto:volkova-eu@ptktv.ru)

Отпечатано:

ООО «Вива-Стар», 107023, г. Москва,

ул. Электrozаводская, д. 20, стр. 8

Тел.: 8 (495) 780-67-05

e-mail: [d.makarov@vivastar.ru](mailto:d.makarov@vivastar.ru)

Тираж: 6 000 экз.

Дата выхода в свет: 28.01.2023 г.

© ООО «Доброе слово». 2023 г.

Все права защищены. Использование материалов, опубликованных в журнале, разрешается при условии ссылки на источник публикации.

Цена свободная

Для чтения взрослыми детям



Премия Правительства Российской Федерации в области печатных СМИ — 2012



Лауреат «Национальной литературной премии ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ — 2008»



Лауреат X Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучший издательский проект» — 2015

Грант Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям за социально значимую рубрику «Страна друзей». 2018



Грант Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям за социально значимую рубрику «Знай наших». 2019



**индекс  
42277**

**Шишкин  
Лес**

**ПОДПИСКА  
НА ПОЧТЕ**



**индекс  
П1882**

1. Выбери подписной индекс журнала в одном из подписных каталогов.
2. Заполни бланк абонемента подписки.
3. Оплати подписку и получи подписной абонемент.

**Подписаться можно как на полугодие, так и на любой период от 1 до 6 месяцев.**

Ответы на вопросы и задания из журнала №1 2023

Стр. 8-9. 2) морозостойкость. 3) варежка, прорубь. Стр. 24-25. 1) мороз невелик, да стоять не велит. 3. Картинки 2 и 6. Стр. 32. Снеговик.



EAC

ISSN 1999-8430



9 771999 843008

>