

№3

март
2024

ТЕЛЕКАНАЛ



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

6+

ШИШКИН ЕС

ДЕТСКИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ГРАМОТНЫЕ
ИСТОРИИ



ЗНАЙ
НАШИХ



ПОЧИТАЙ-КА





ТЕЛЕКАНАЛ

Радость Моя

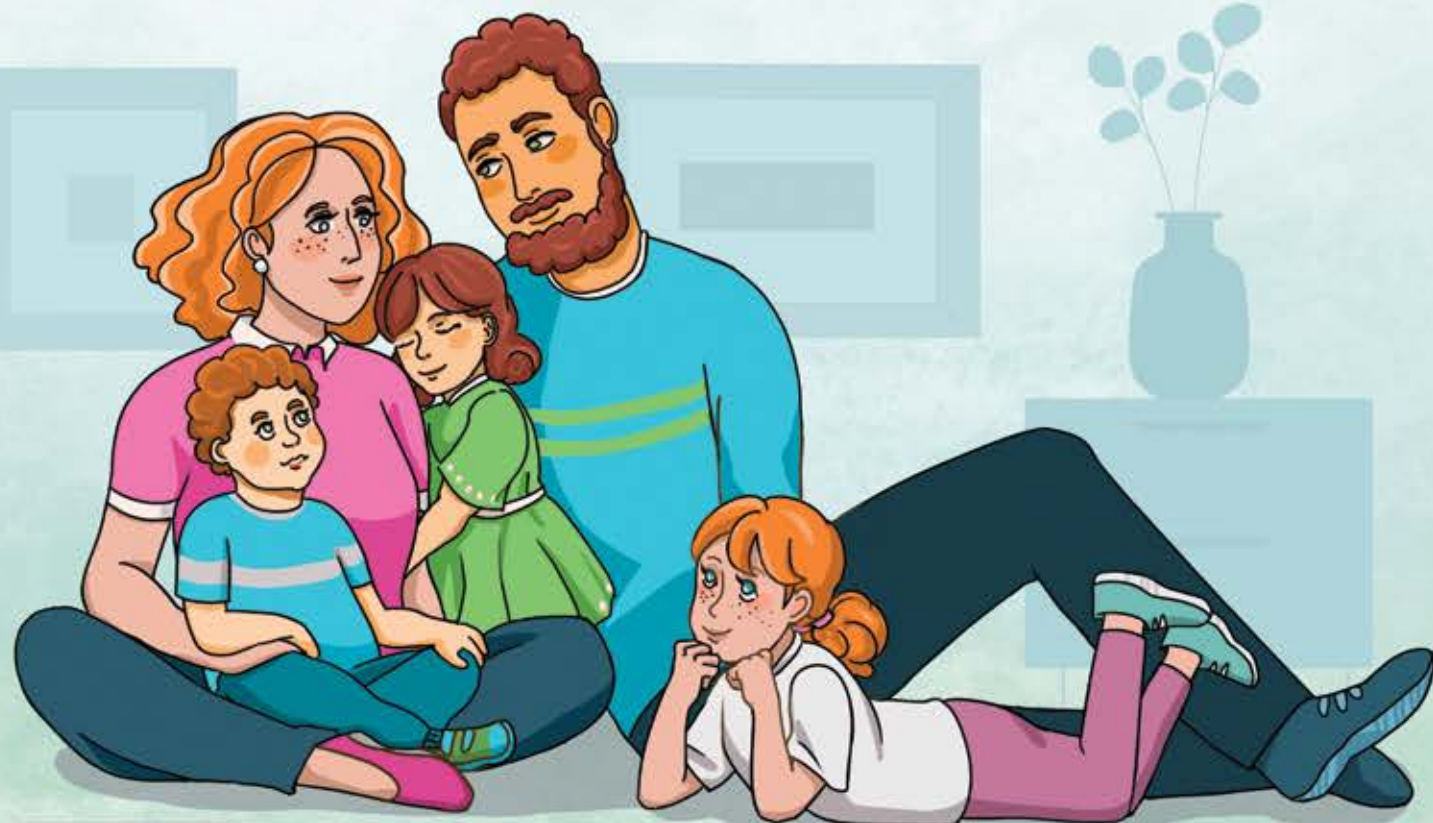
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Цикл телепрограмм

Мама

Слово «мама» звучит одинаково на разных языках. Это первое слово, которое произносит каждый малыш. Мама — самый главный человек в нашей жизни.

На телеканале «Радость моя» православные мамы делятся опытом, как приобщить детей к молитве и воспитать в них любовь к ближнему, как научить ответственности не только за себя, но и за окружающий мир.



Смотрите всей семьёй цикл телепрограмм «Мама» на сайте телеканала «Радость моя»

А так же на платформе

RUTUBE

Тексты, выделенные курсивом, тебе прочтут взрослые.



Где прячутся
нетающие
сосульки?

18
стр.



Весенние
цветы — но не
из магазина, а
своими руками.

30
стр.



Воскресная школа

Споручница грешных..... 2

Знай наших

Моряк, следопыт и писатель..... 4

Игротека..... 8

Радуга стихов..... 10

Грамотные истории

Широкая Масленица..... 12

Игротека..... 14

Мир природы

Что бывает весной?..... 16

Секреты голубой планеты

Пещерные тайны..... 18

Мастерская

Шишкиного Леса

Пермогорская роспись..... 20

Раскраска..... 22

Игротека..... 24

Почитай-ка

Не было счастья,
да несчастье помогло..... 26

Сделай сам..... 30

Печём блины,
встречаем гостей,
спешим на ярмарку —
пришла широкая
Масленица! В этом году
праздник проводов
зимы — с 11
по 17 марта.

12
стр.





Иван Сергеевич
Соколов-Микитов
(1892-1975 гг.) —
русский советский
писатель и журналист,
специальный
корреспондент.

Моряк, следопыт и писатель

Раннее весеннее утро. Из-за старых лип поднимается солнце. Мама стоит у открытого окна, держит на руках маленького Ваню и улыбается своей доброй, ласковой улыбкой. Это светлое — Пасхальное — утро Иван Сергеевич Соколов-Микитов помнил всю свою жизнь...

Его детство было счастливым. Он родился в 1892 году в урочище Осеки под Калугой. И очень любил маму. Она была искусной рукодельницей и умела замечательно рассказывать сказки. Говорят, что за благословением на брак благочестивая девушка поехала в Оптину пустынь, к старцу Амвросию. И он благословил ей выходить замуж за лесника Сергея. Мама старца послушалась — и никогда об этом не пожалела. Они всю жизнь жили счастливо. Папа Вани управлял лесными угодьями богатых московских купцов Коншиных. А сын был его надёжным помощником. Шутка ли! Уже в пять лет мальчик ходил с отцом на охоту. А в восемь получил долгожданный подарок — малокалиберную винтовку «Монте-Кристо». С тех пор (и на всю жизнь) он — заядлый охотник, а ещё грибник и следопыт.

Целыми днями маленький Ваня искал в кустах гнёзда птиц, собирал душистую землянику, наблюдал, как распускаются цветы. Он любил прятаться в высокой зреющей ржи и чувствовать тепло нагретой солнцем земли. «Русский лес», «Цветы леса», «Лесные картинки» — так будут позже называться сборники рассказов известного русского писателя Ивана Сергеевича Соколова-Микитова.

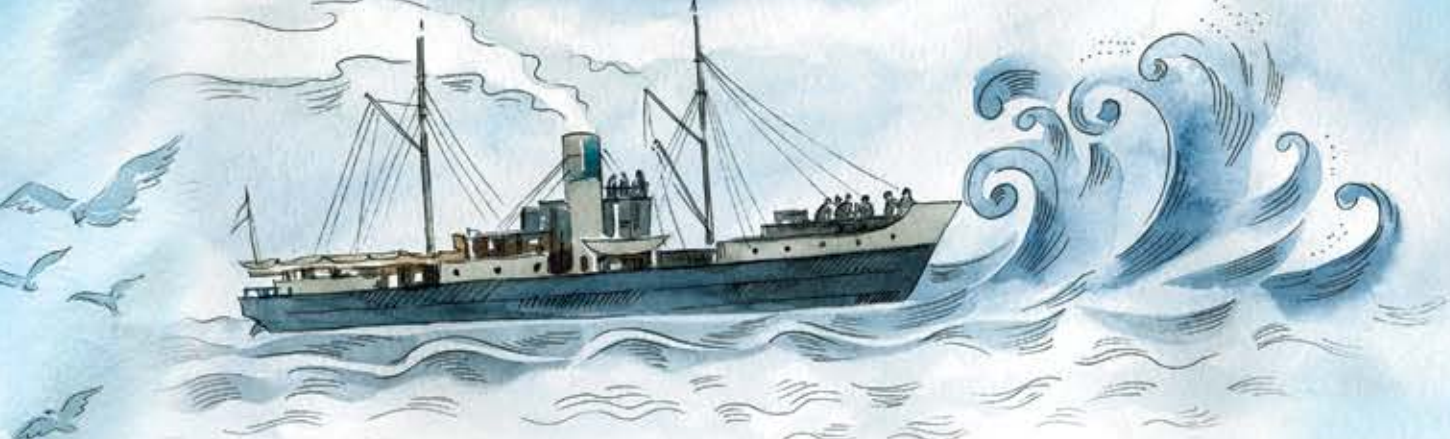


А пока ему только десять лет, и семья переехала в Смоленскую губернию. Папа определил Ваню учиться в смоленское Александровское реальное училище. После тихой жизни в лесу Смоленск показался мальчику огромным шумным городом. Но и здесь он то и дело выкраивал минутку, чтобы побегать на лыжах или заняться любимым планеризмом. Он даже сумел построить планер, на котором поднялся в воздух. Позже Иван станет профессиональным лётчиком и уже в годы Первой мировой войны совершит немало боевых вылетов. Но до этого было ещё далеко. А сейчас Ваня с упоением читает книжки о путешествиях и порой задумывается, что же он любит больше: прохладу русского леса или жаркие дальние страны?

В 1910 году Соколов-Микитов приехал в Петербург, где поступил на частные сельскохозяйственные курсы. Это было единственное учебное заведение, где не требовали аттестаты об окончании гимназии или училища. (Такого аттестата у Ивана не было, потому что в училище он не доучился.) Но и агронома из него не получилось. Сочинять истории и читать Ивану нравилось больше. Тогда же он написал свою первую сказку — «Соль земли». И придумал себе литературный псевдоним. В деревне дедушку Ивана, дьяка Никиту, звали Микитой, а домочадцев, соответственно, Микитовыми. Вот это деревенское прозвище своей семьи юноша и взял второй фамилией.

В начале двадцатого века у небогатого человека, который мечтал о путешествиях, был единственный способ посмотреть мир — стать моряком. Соколов-Микитов отправился в Ревель (современный Таллин) и нанялся простым матросом на корабль под названием «Могучий». На «Могучем» обошёл всю Европу, побывал в Азии и в Африке.





А однажды в бурю корабль, блуждая на просторах Средиземного моря, случайно выплыл к берегам Греции, к Святой горе Афон. Юноша, который до того времени даже не думал о монашеской жизни, оказался там, где не ступала нога обычного человека. Он был настолько очарован укладом монастырской жизни, что стал слёзно просить капитана оставить его на Афоне — с тем, чтобы на обратном пути забрать обратно. Так писатель стал послушником.

На Афоне его застала весть о начале Первой мировой войны. И Соколов-Микитов отправился добровольцем на фронт. Прошёл, как говорится, «огонь, воду и медные трубы». Служил санитаром в полевом госпитале, летал на тяжёлом бомбардировщике «Илья Муромец»... После демобилизации Иван Сергеевич приехал к родителям в Кислово. И узнал о том, что большевики посчитали его папу и маму «эксплуататорским классом» и отобрали у них дом. Соколов-Микитов недолго поучительствовал в трудовой школе и отправился на юг России. Туда новая советская власть ещё не добралась. Но именно на юге он дважды попадает в плен: под Мелитополем — к махновцам, под Киевом — к петлюровцам. От расстрела его спас белогвардейский офицер, бывший товарищ детства...

В Одессе Соколову-Микитову довелось встретиться с замечательным русским писателем Иваном Алексеевичем Буниным, будущим Нобелевским лауреатом. И получить от него свой главный урок по литературе. О том, что у настоящего русского писателя есть только одна задача — «сделать всё, чтобы сохранить бессмертный дар — живую русскую речь».

В 1919 году Иван снова отправился в плавание, на корабле «Омск». На этот раз путешественника ждала туманная Англия. Но встретила она его неприветливо. «Омск» был конфискован за долги, а затем и продан. А самих моряков высадили на берег. Соколов-Микитов оказался в чужой стране без знания языка, без денег и даже без тёплой одежды.



Через много лет он напишет об Англии книгу «Чижи-кова лавра». А пока — страстно хочет вернуться в Россию. Выехать на родину ему помог известный русский писатель Максим Горький. Дома Ивана Сергеевича ждали новые приключения. Писатель становится корреспондентом газеты «Известия». Много путешествует, знакомится с интересными людьми и рассказывает о них в газете. Он побывал на Каспии и в Закавказье, поднимался с альпинистами на Тянь-Шань и Памир, ездил на оленях по Лапландии. Побывал на далёком Шпицбергене и Земле Франца-Иосифа. Он принимает участие в четырёх Полярных экспедициях! На ледоколе «Георгий Седов» бесстрашно бороздит северные моря.

Приключений, которые пережил Иван Сергеевич, хватило бы на десять человек. Когда закончилась Великая Отечественная война, Иван Сергеевич мечтал не о дальних странах, а о мирной размеренной жизни, соловьиных трелях в майскую ночь и ясных летних рассветах, как в детстве. Мечтал о своём собственном доме. Обязательно деревянном, на высоком берегу реки, на окраине леса. В таком доме должно было хорошо писаться... Он сам строит себе такой дом — в селении Карачарово. Под его деревянными сводами, за окнами с белыми наличниками собирались многие выдающиеся писатели тех лет: Александр Твардовский, Виктор Некрасов, Константин Федин. Говорили о литературе. И слушали произведения Ивана Сергеевича. О текучем белом тумане над рекой и лугом, о том, как смеётся, играя лучами, утреннее солнце. О Родине.

Иван Сергеевич писал: «Я занимаюсь литературным трудом. Основой и радостью этого труда всегда оставалась и остаётся любовь к людям, к родной стране, к её природе, к живому светлomu миру, частицей которого я чувствую себя неизменно».



ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

Мы провожаем зиму и празднуем Масленицу в последнюю неделю перед Великим постом. На Руси Масленицу называли широкой, потому что во всех городах и деревнях открывались ярмарки, весёлые скоморохи зазывали народ на карусели, повсюду шло гуляние с песнями, играми и потешными снежными боями.



ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ, ИЛИ СЫРОПУСТНАЯ НЕДЕЛЯ

В церковнославянском языке воскресенье называется «неделя». Сыропустная неделя — это последний день перед Великим постом, в который можно есть молочные продукты: сыр, творог, молоко и сливочное масло. А ещё Сыропустную неделю называют Прощёным воскресеньем. После воскресной вечерней службы священники и прихожане просят друг у друга прощения. И так происходит не только в храмах. Все просят прощения у родных и друзей, чтобы вступить в Великий пост с чистой душой.



НЕ ЖИЗНЬ, А МАСЛЕНИЦА

Всю неделю перед Великим постом можно было каждый день ходить в гости на блины, гулять и веселиться. Масленица казалась бесконечным праздником. Поэтому со временем с ней стали сравнивать беззаботную жизнь. И про того, кто махнул рукой на повседневные дела, говорили: «Да у него не жизнь, а масленица».



ПЕРВЫЙ БЛИН — КОМОМ

Блины — главное блюдо масленичной недели. При выпекании именно первый блин может стать неаппетитным комком: из-за недостаточно разогретой сковороды или слишком жидкого теста. Но эту ситуацию легко исправить. В тесто нужно добавить муки, сковорода нагреется до нужной температуры, и вскоре на столе будет стоять тарелка с горкой ароматных румяных блинов. Сегодня мы говорим «первый блин — комом» тому, у кого что-то не получается с первого раза. Чтобы успокоить и приободрить.



Одобрено Синодальным информационным
отделом Русской Православной Церкви.
Свидетельство № 089 от 06.06.2011 г.
Зарегистрировано Федеральной службой по
надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-80050 от 22 января 2021 г.
Декларация о соответствии: ЕАЭС N RU Д-РУ.
ТР05.В.25073

Дата регистрации декларации
о соответствии 22.12.2017 г.

Учредитель

ООО «Доброе слово»

Издатель

ООО «Доброе слово»

109044, г. Москва, ул. Динамовская,

д. 1а, этаж 5, пом. I, ком. 30

тел.: 8 (499) 271-67-70

Руководитель проекта

С.В. Болиховская

Главный редактор

Э.Ю. Волкова

Выпускающий редактор

С.В. Дымская

Дизайн и верстка

Е.Н. Желобанова

О.П. Хди

М.Д. Шуляк

Художники

Е.А. Кочурова

Н. Симоненко, Е. Севостьянова

Тексты и сценарии

из телепрограмм

«Утро в Шишкином Лесу»,

«День в Шишкином Лесу»,

«Вечер в Шишкином Лесу»,

«Доброе слово».

Редактор сайта www.shishkinles.ru

М.И. Реброва

ООО «Доброе слово»

Генеральный директор Т.В. Осипова

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3115

e-mail: osipova-tv@ptktv.ru

Отдел подписки и распространения:

Специалист А.Н. Рыжиков

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3225

e-mail: ryzhikov@ptktv.ru

Подписка на журнал в Республике Беларусь:

Отделения «Белпочты»

«Каталог 2024. Печатные СМИ. РФ»

Адрес редакции:

109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1а

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 1225

e-mail: volkova-eu@ptktv.ru

Отпечатано:

ООО «Вива-Стар», 107023, г. Москва,

ул. Электровзаводская, д. 20, стр. 8

Тел.: 8 (495) 780-67-05

e-mail: d.makarov@vivastar.ru

Тираж: 5 000 экз.

Дата выхода в свет: 28.02.2024 г.

© ООО «Доброе слово». 2024 г.

Все права защищены. Использование
материалов, опубликованных в журнале,
разрешается при условии ссылки
на источник публикации.

Цена свободная

Для чтения взрослыми детям



Премия Правительства
Российской Федерации
в области печатных
СМИ — 2012



Лауреат «Национальной
литературной премии
ЗОЛОТОЕ ПЕРО
РУСИ — 2008»



Лауреат X Всероссийского конкурса
«За нравственный подвиг учителя» в номинации
«Лучший издательский проект» — 2015

Грант Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям за социально
значимую рубрику
«Страна друзей». 2018



Грант Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям за социально
значимую рубрику
«Знай наших». 2019



индекс
42277

**ШИШКИН
ЛЕС**

**ПОДПИСКА
НА ПОЧТЕ**



индекс
П1882

1. Выбери подписной индекс журнала
в одном из подписных каталогов.
2. Заполни бланк абонемента подписки.
3. Оплати подписку и получи подписной
абонемент.

**Подписаться можно как на полугодие,
так и на любой период от 1 до 6 месяцев.**

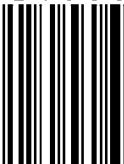


ЕАЭС

ISSN 1999-8430



2 4 0 0 3



9 771999 843008