

09/2025

ДЕТСКИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

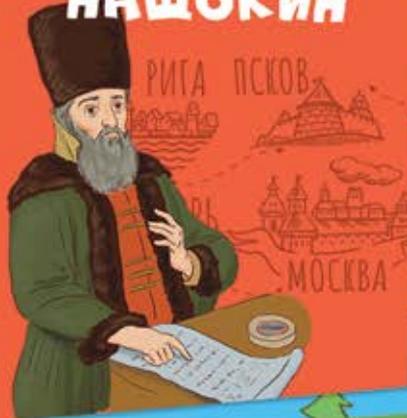
# ШИШКИН ЗДЕСЬ

6+

SHISHKINLES.RU

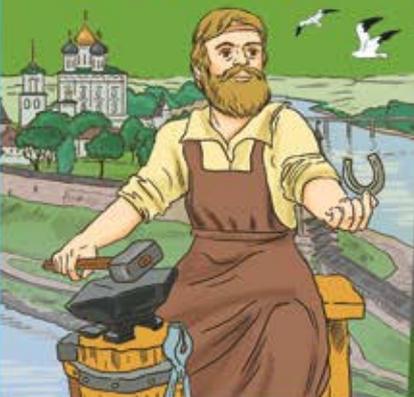
ОРДИН-  
НАШОКИН

СТР. 4



ПУТЕШЕСТВИЕ  
ПО ПСКОВУ

СТР. 6



НАВОДИМ  
ПОРЯДОК

СТР. 30



РАСПИСАНИЕ  
УРОКОВ

СТР. 16





Мария Реброва  
Художник  
Мария Новикова



## ЕСЛИ ЖИТЬ, ТО РОДИНЕ СЛУЖИТЬ

У каждого своё служение: кто служит добрым трудом, кто ратными подвигами. А бывает и так, что в человеке удивительным образом соединяются талантливый государственный деятель и смиренный молитвенник.

**А.Л. Ордин-Нащокин**  
(1605–1680) боярин  
и воевода, дипломат



## ФЛАГ

Афанасий задумывался о судостроении задолго до того, как Пётр I построил свой первый потешный ботик. В 1669 году под руководством Афанасия Ордин-Нащокина был спущен на воду российский двухпалубный корабль «Орёл», над которым впервые подняли наш триколор. Он был сшит из «червчатой (красной), белой и лазоревой» материи. Конечно, когда Афанасий Лаврентьевич занимался разработкой корабельного флага, то даже предположить не мог, что со временем он станет штандартом Петра Великого, а потом и государственным флагом России.

## ГАЗЕТА

Основателем первой российской газеты «Куранты» тоже был Афанасий Ордин-Нащокин. Правда, пока в газете рассказывалось только о том, что происходило за границей. Надо же было нашему царю (и его думским людям) откуда-то узнавать о заморских делах. Издавались «Куранты» при Посольском приказе: посольские дьяки ездили по свету и привозили в Москву новости из дальних стран. А толмачи приказа переводили иностранные газеты, и их переводы тоже служили материалом для «Курантов».



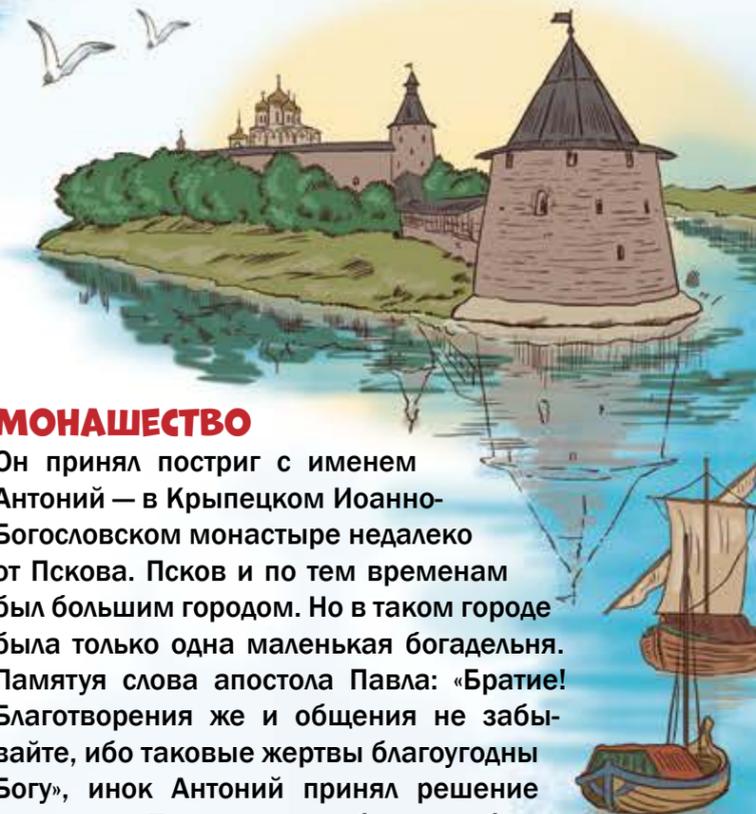
## ПОЧТА

Когда Ордин-Нащокин был главой Посольского приказа, дел у него было невпроворот. Царь Алексей Михайлович ежедневно получал корреспонденции из-за рубежа. А для их получения нужна была почта. Но вот вопрос: кто же будет развозить царские послания? Шёл семнадцатый век. До изобретения поезда оставалось двести лет. Но ведь были ямщики, возившие в санях и кибитках путешественников и их пожитки. Вот ямщикам и поручили перевозить почту. На почтовые кареты повесили колокольчики. И их мелодичный звон так полюбился ездокам, что спустя какое-то время колокольчики стали подвешивать и на частные тройки.



## ПСКОВ

Два года Ордин-Нащокин был воеводой в родном Пскове. Видел все беды и горести псковичей. И всем сердцем хотел им помочь. Он предложил создать в русских городах самоуправление: чтобы горожане сами — без посторонней помощи — управляли своим городом. А ещё он посоветовал городской управе выдавать псковским купцам ссуды, чтобы они могли закупать для горожан товары. Это сейчас мы понимаем, что так делают современные банки, но тогда до банков было ещё далеко. Идеи Нащокина, что называется, опередили своё время.



## МОНАШЕСТВО

Он принял постриг с именем Антоний — в Крыпецком Иоанно-Богословском монастыре недалеко от Пскова. Псков и по тем временам был большим городом. Но в таком городе была только одна маленькая богадельня. Памятуя слова апостола Павла: «Братие! Благотворения же и общения не забывайте, ибо таковые жертвы благоугодны Богу», инок Антоний принял решение возвести в Пскове храм и большую больницу для нищих. Построенная им Казанская церковь располагалась у дороги, чтобы любой странник мог зайти в храм и помолиться. А в благоустроенной больнице одновременно могли находиться до 150 человек — и мужчин, и женщин. Но не себе в заслугу ставил инок Антоний это благое дело, а Господу, полагая, что только «по неизреченному человеколюбию Божию» церковь с больницей во Пскове «устроились».

Он скончался в 1680 году, в возрасте 74 лет. Инока похоронили в Пскове, в Любятовском храме Святого Николая. А когда в 1862 году в Новгороде Великом возводили памятник «Тысячелетие России», на нём — среди фигур выдающихся сынов России — разместили и фигуру инок-боярина. Как сказал когда-то о верном слуге царь Алексей Михайлович: «Служба твоя забвенна никогда не будет».



## ПОРА ПОСТАВИТЬ ТОЧКУ

А вы знаете, что в рукописных книгах в конце предложения точки никто не ставил? Текст тянулся одной длинной строкой, и слова тоже писались слитно. Трудно представить, как все определяли, где конец предложения, а где начало. Но время шло, появились печатные книги, а в них — хорошо знакомые нам знаки препинания: запятые, восклицательный и вопросительный знаки. И самое важное — точки.



Художник  
Алёна  
Кочурова

## РАССТАВИТЬ ТОЧКИ НАД И

В 1918 году в нашей стране изменили правила правописания. Из алфавита убрали некоторые устаревшие буквы, в том числе И с точкой — і. Эту И писали тогда, когда в слове после неё шла или ещё одна гласная, или Й (например, история, древній). Таких слов в русском языке было много, поэтому на письме вместо і сначала ставили просто палочки — для скорости. А уже потом, в конце, расставляли над ними точки. Отсюда и возникла фраза, означающая подведение итогов.

Сегодня мы так говорим, когда хотим выяснить всё до конца.



## ПОПАСТЬ В ТОЧКУ

Это выражение пришло в русский язык от плотников. При изготовлении деревянных изделий плотникам приходится соединять детали с помощью гвоздей. Чтобы получить прочное крепление, настоящему мастеру достаточно всего двух-трёх ударов по шляпке гвоздя — и он ловко попадает в точку.

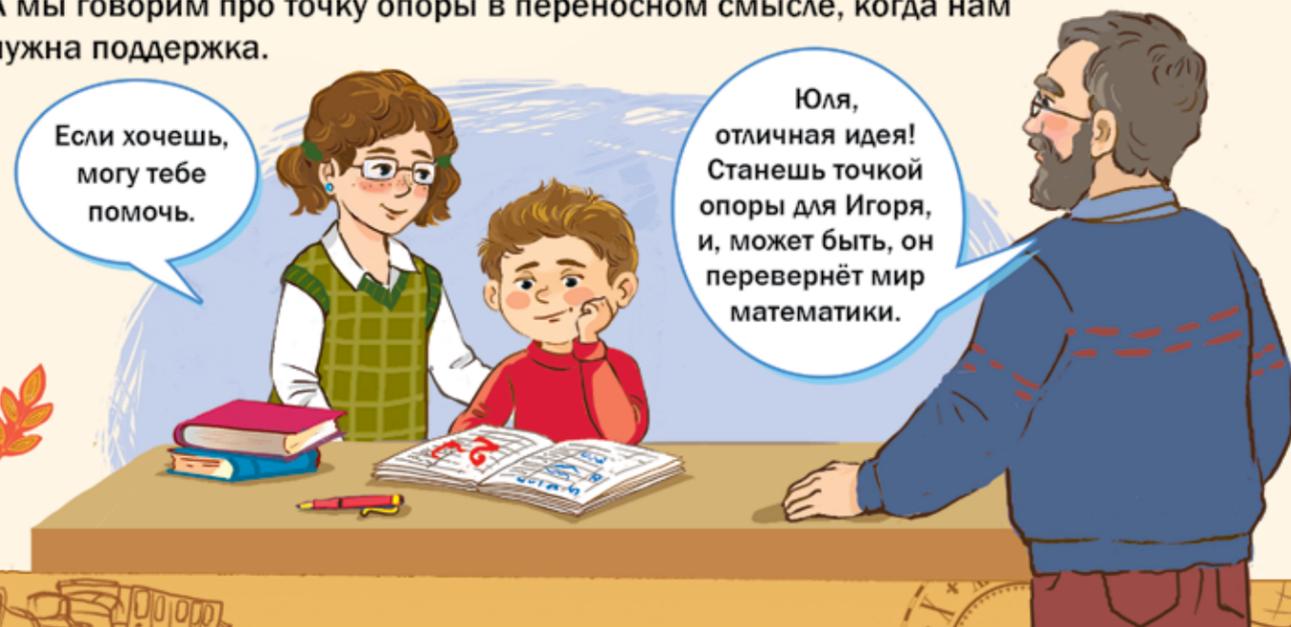
Сегодня мы скажем «Молодец, попал в точку!» тому, кто может объяснить происходящее без лишних слов.



## ТОЧКА ОПОРЫ

Выражение «точка опоры» приписывают Архимеду — самому знаменитому древнегреческому учёному. Он говорил: «Дайте мне точку опоры, и я сдвину Землю». Гениальный учёный открыл закон равновесия рычага. Он понял, что с помощью рычага силу обычного человека можно увеличить во много раз. Архимедова идея рычага сегодня успешно применяется в строительстве.

А мы говорим про точку опоры в переносном смысле, когда нам нужна поддержка.



Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство № 089 от 06.06.2011 г. Зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-80050 от 22 января 2021 г. Декларация о соответствии: ЕАЭС N RU Д-РУ. ТР05.В.25073

Дата регистрации декларации о соответствии 22.12.2017 г.

Учредитель

ООО «Доброе слово»

Издатель

ООО «Доброе слово»

109044, г. Москва, ул. Динамовская,

д. 1а, этаж 5, пом. I, ком. 30

тел.: 8 (499) 271-67-70

Руководитель проекта

С.В. Болиховская

Главный редактор

Э.Ю. Волкова

Литературный редактор

И.Э. Ершова

Выпускающий редактор

С.В. Дымская

Дизайн и вёрстка

Е.Н. Желобанова, О.П. Хди, М.Д. Шуляк

Художники

Е.А. Кочурова, Н. Симоненко,

Е. Севостьянова

Тексты и сценарии

из телепрограмм

«Утро в Шишкином Лесу»,

«День в Шишкином Лесу»,

«Вечер в Шишкином Лесу»,

«Доброе слово».

Редактор сайта [www.shishkinles.ru](http://www.shishkinles.ru)

М.И. Реброва

ООО «Доброе слово»

Генеральный директор Т.В. Осипова

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3115

e-mail: [osipova-tv@ptktv.ru](mailto:osipova-tv@ptktv.ru)

Отдел подписки и распространения:

Специалист А.Н. Рыжиков

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3225

e-mail: [ryzhikov@ptktv.ru](mailto:ryzhikov@ptktv.ru)

Подписка на журнал в Республике Беларусь:

Отделения «Белпочты»

«Каталог 2025. Печатные СМИ. РФ»

Адрес редакции:

109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1а

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 1225

e-mail: [volkova-eu@ptktv.ru](mailto:volkova-eu@ptktv.ru)

Отпечатано:

ООО «Вива-Стар», 107023, г. Москва,

ул. Электrozаводская, д. 20, стр. 8

Тел.: 8 (495) 780-67-05

e-mail: [d.makarov@vivastar.ru](mailto:d.makarov@vivastar.ru)

Тираж: 5 000 экз.

Дата выхода в свет: 29.08.2025 г.

© ООО «Доброе слово». 2025 г.

Все права защищены. Использование материалов, опубликованных в журнале, разрешается при условии ссылки на источник публикации.

Цена свободная

Для чтения взрослыми детям



Премия Правительства Российской Федерации в области печатных СМИ — 2012



Лауреат «Национальной литературной премии ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ — 2008»



Лауреат X Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучший издательский проект» — 2015

Грант Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям за социально значимую рубрику «Страна друзей». 2018



Грант Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям за социально значимую рубрику «Знай наших». 2019

# ШИШКИН ЛЕС



ИНДЕКС  
42277

ПОДПИСКА  
НА САЙТЕ  
«ПОЧТА  
РОССИИ»



ИНДЕКС  
П1882

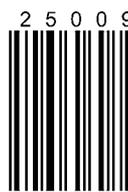
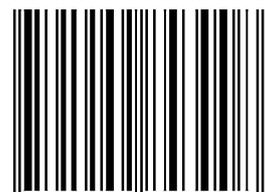
1. Выбери подписной индекс журнала в одном из подписных каталогов.
2. Заполни бланк абонемента подписки.
3. Оплати подписку и получи абонемент.

**Подписаться можно как на полугодие, так и на любой период от 1 до 6 месяцев.**



EAC

ISSN 1999-8430



9 771999 843008

2 5 0 0 9

>