

2026
03



ДЕТСКИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ШИШКИН ЛЕС

6+

СТР. 4

ИВАН
ШМЕЛЁВ



СТР. 6

ПО МОСКВЕ



СТР. 30

МАСТЕРИМ
ВМЕСТЕ



В ШИШКИНОМ ЛЕСУ
ВЕСНА НА НОСУ

НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

СТР. 16



НП «ПТК»
ИНН 7709524991

ООО «Доброе слово»,
ИНН 9705149944

РЕКЛАМА

ТЕЛЕКАНАЛ



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Цикл телепрограмм

Ма ма

- Как воспитать в маленьком человеке любовь к ближнему?
- Как научить его ответственности за окружающий мир?
- Как развить в ребёнке данные Богом способности?

РАССКАЗЫВАЮТ ПРАВОСЛАВНЫЕ МАМЫ



Переходите по ссылке
на телеканал «Радость моя»
и смотрите всей семьёй.

А также на платформе

RUTUBE

НОВОСТИ ШИШКИНОГО ЛЕСА



ЗАГАДКА

ОТ МАТИЛЬДЫ ЛЕОНАРДОВНЫ

Ранней весной этот цветок
распускается одним из первых.
Как он называется?



Рядом с этими картинками на страницах журнала
стоят буквы, которые надо вписать в клеточки.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

СОДЕРЖАНИЕ

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Святой благоверный
князь Даниил Московский..... **2**

ЗНАЙ НАШИХ

Иван Шмелёв: русский писатель..... **4**

ИСТОРИЯ РЯДОМ

Путешествие по Москве **6**

ИГРОТЕКА

..... **8**

ГРАМОТНЫЕ ИСТОРИИ

Почему мы так говорим?..... **10**

РЕЦЕПТ ОТ ЕНОТЫЧА

Бутерброды с характерами..... **12**

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Коксик и торт..... **14**

ИГРОТЕКА

В Шишкином Лесу весна на носу..... **16**

НАУКА БЕЗ СКУКИ

Маленькие да удаленькие..... **18**

ИГРОТЕКА

..... **20**

СЕКРЕТЫ ГОЛУБОЙ ПЛАНЕТЫ

«Мамы всякие важны» **22**

ИГРОТЕКА

..... **24**

ПОЧИТАЙ-КА

Бабушка для Сашки..... **26**

СДЕЛАЙ САМ

Превращаем ненужное в нужное..... **30**

Тексты, выделенные курсивом,
тебе прочтут взрослые.



Мария Реброва

Художник
Мария Новикова



(1873–1950)

ИВАН ШМЕЛЁВ: РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ

Ивана Сергеевича Шмелёва называли самым русским писателем русского зарубежья. Сам же он считал себя «коренным москвичом старой веры» и никогда не собирался уезжать из России. Он любил её «до боли сердечной» — и 27 лет, тоскуя по Родине, прожил на чужбине.

ДЕТСТВО

Семья Вани была большой и патриархальной: отец — всему голова, мать — отцу помощь. Они жили в Замоскворечье — районе Москвы за Москвой-рекой. Здесь издавна селились купцы. Эти люди были не только трудолюбивыми, но и очень верующими, соблюдали православные обычаи и жили большой семьёй, где каждый помогал друг другу. Отец владел банями и плотничьей артелью, был человеком честным, благочестивым и уважаемым. В дядьки* Ване взяли мастерового — Михаила Горкина. Ванин дедушка умер рано, и Горкин заменил ребёнку деда: они вместе читали Евангелие, вместе ходили в храм, вместе выстаивали длинные постовые службы. Ване было 7 лет, когда отца сбросила лошадь. Овдовевшая мама осталась с пятью детьми на руках. Умная, образованная (она окончила Московский институт благородных девиц), мама стала для детей первой учительницей.



ПЕРВЫЕ ШАГИ В ЛИТЕРАТУРЕ

С самого детства Ваня был любознательным и очень любил читать. Его любимыми авторами были Пушкин и Лермонтов. Маленький Ваня зачитывался их стихами. И сам так хорошо писал сочинения, что его учитель литературы (а это был дядя знаменитой поэтессы Марины Цветаевой) даже ставил ему пятёрку с тремя плюсами. А за красноречие одноклассники прозвали Ваню римским оратором. Вскоре его первые рассказы напечатали в журнале.



ПРОРОЧЕСТВО СТАРЦА ВАРНАВЫ

Как и многие юноши тех лет, Иван окончил юридический факультет, но сердце его всё равно принадлежало литературе. В 18 лет он встретил прекрасную девушку Ольгу Охтерлони и сразу же женился на ней. Они 41 год прожили вместе душа в душу. Однажды они поехали на Валаам, где старец Варнава сказал Ивану Сергеевичу: «Превознесёшься своим талантом». Так и произошло. В Москве Шмелёв посещал творческий кружок и, самое главное, — много писал. Его первую повесть перевели на несколько языков и прочитали во всём мире! Это был настоящий успех. Но впереди Ивана ждали непростые испытания.

СТРАШНЫЕ СОБЫТИЯ

В феврале 1917 года в России начались волнения: царь Николай II отрёкся от престола, страна встала на путь больших перемен. Многие были уверены, что эти непонятные события скоро закончатся и вернётся привычная жизнь.



Так же думали и Шмелёвы. Они поехали в Крым — переждать страшные времена. Но большевики, представители новой власти, пришли и в Крым. Там случилось страшное: сын Шмелёвых был арестован и без суда расстрелян. Эта трагедия заставила семью покинуть Россию. Сначала они отправились в Берлин, а потом — во Францию.

ВДАЛИ ОТ РОДИНЫ

Иван с Ольгой поселились в тихом морском городке на юге Франции. Здесь было спокойно, рядом жили их друзья. Можно было заниматься творчеством, но Иван Сергеевич очень скучал по родине. Он часто говорил: «Воздуху мне нет, я чужой здесь, в этой страшной шумом Европе». Во Франции у Шмелёва появился маленький крестник — племянник жены. У мальчика было французское имя — Ив, но Иван Сергеевич очень хотел, чтобы Ив помнил, что он русский. Дядя Ваня и тётя Оля, как ласково называл Ив Шмелёвых, сделали его детство «русским»: с колокольным звоном, с русскими песнями и волшебством русских сказок.



ЛЕТО ГОСПОДНЕ

Беседы с Ивом в итоге превратились в книгу «Лето Господне» — энциклопедию русской православной жизни. В книге писатель вспоминал себя шестилетним мальчиком и рассказывал другу о своём детстве: как он проводил Великий пост с дядькой Горкиным, заменившим ему деда, как ездил в Троицкую Лавру, как восхищался огромной Москвой. Иван Сергеевич хотел, чтобы Ив всей душой полюбил нашу древнюю столицу.



ПОД ПОКРОВОМ ЦАРИЦЫ НЕБЕСНОЙ

Иван Сергеевич до конца жизни надеялся, что вернётся в Россию. «Да, я сам хочу умереть в Москве и быть похороненным на Донском кладбище, имейте в виду. На Донском! В моей округе», — не раз говорил писатель. Однажды ясным летним утром он решил посетить женский Покровский монастырь — недалеко от Парижа. В обители уже пожилому писателю стало плохо. И он умер на руках у монахинь. Как сказала матушка монастыря, монахиня Феодосия, он умер «у ног Царицы Небесной под Её покровом».



Уже в наши дни по благословению Святейшего Патриарха Кирилла прах писателя и его жены перезахоронили на Донском кладбище, как Иван Сергеевич и завещал. Долгое возвращение на Родину самого русского писателя состоялось.

*Дядька — слуга, приставленный к маленькому мальчику, чтобы заботиться о нём.

ПОЧЕМУ МЫ ТАК ГОВОРИМ?

Первый человек, которого видит малыш в своей жизни, — это мама. Она как чудесный компас, который всегда укажет правильный путь. Мама знает всё на свете: что хорошо, а что плохо; где спокойно, а где опасно; что важно, а что — не очень. Вот почему про маму есть столько поговорок и крылатых выражений. Давайте рассмотрим некоторые из них.

Художник
Алёна
Кочурова



Маменькин сынок

Так говорят про взрослого, который ведёт себя как ребёнок: всегда и во всём слушается маму. Ребёнок именно так и должен себя вести, а выросший человек сам решает, как ему поступать. Но маменькин сынок не способен совершать взрослые поступки и без мамы не знает, где работать, с кем дружить и даже — что самому себе купить.

Какой рюкзак вы
выбрали — синий или
зелёный?

Я не знаю! Это очень
сложный выбор!
Я должен позвонить
маме!

Правда-матушка

Мы с детства знаем, что мама — самый главный в нашей жизни человек — никогда нас не обманывает. Мама у нас одна, и настоящая правда, как мама, — тоже одна. Как не бывает двух мам, так не может быть и двух правд. Есть только правда и ложь. Вот поэтому и стали говорить на Руси «правда-матушка», подчёркивая, что к правде нужно относиться, как к родной матери, — с уважением и любовью.

Я же не разрешал
тебе брать мой
самокат!

А как
ты узнал?

Самокат грязный
и на шлеме трещина.
Помнишь, что дедушка
всегда говорит?
Правду-матушку
не скроешь!



Впитать с молоком матери

Новорождённый малыш с первых дней получает мамину любовь и заботу. Мама для него — весь мир! Он растёт и с лёгкостью учится у мамы тому, как нужно себя вести. Мама улыбается — и малышу радостно. Мама говорит: «Так можно!» — и ребёнок смело пробует новое. Мама качает головой: «Так нельзя...» — и малыш запоминает урок. Поэтому, когда мы говорим о ком-то: «Он впитал это с молоком матери», то имеем в виду, что этот человек не прочитал что-то, не выучил наизусть, а усвоил без усилий, просто потому что мама была рядом.

Как наша внучка
любит поэзию!

Да, впитала
любовь к стихам с
молоком матери.



Одобрено Синодальным информационным
отделом Русской Православной Церкви.
Свидетельство № 089 от 06.06.2011 г.
Зарегистрировано Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-80050 от 22 января 2021 г.
Декларация о соответствии: ЕАЭС N RU Д-РУ.
ТР05.В.25073

Дата регистрации декларации
о соответствии 22.12.2017 г.

Учредитель

ООО «Доброе слово»

Издатель

ООО «Доброе слово»

109044, г. Москва, ул. Динамовская,

д. 1а, этаж 5, пом. I, ком. 30

тел.: 8 (499) 271-67-70

Руководитель проекта

С.В. Болиховская

Главный редактор

Э.Ю. Волкова

Литературный редактор

И.Э. Ершова

Выпускающий редактор

С.В. Дымская

Дизайн и верстка

Е.Н. Желобанова, О.П. Хди, М.Д. Шуляк

Художники

Е.А. Кочурова, Н. Симоненко,

Е. Севостьянова

Тексты и сценарии

из телепрограмм

«Утро в Шишкином Лесу»,

«День в Шишкином Лесу»,

«Вечер в Шишкином Лесу»,

«Доброе слово».

Редактор сайта www.shishkinles.ru

А. Рыжикова

ООО «Доброе слово»

Генеральный директор Т.В. Осипова

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3115

e-mail: osipova-tv@ptktv.ru

Отдел подписки и распространения:

Специалист А.Н. Рыжиков

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 3225

e-mail: ryzhikov@ptktv.ru

Подписка на журнал в Республике Беларусь:

Отделения «Белпочты»

«Каталог 2026. Печатные СМИ. РФ»

Адрес редакции:

109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1а

Тел.: 8 (499) 271-67-70 доб. 1225

e-mail: volkova-eu@ptktv.ru

Отпечатано:

ООО «Вива-Стар», 107023, г. Москва,

ул. Электrozаводская, д. 20, стр. 8

Тел.: 8 (495) 780-67-05

e-mail: d.makarov@vivastar.ru

Тираж: 5 000 экз.

Дата выхода в свет: 27.02.2026 г.

© ООО «Доброе слово». 2026 г.

Все права защищены. Использование
материалов, опубликованных в журнале,
разрешается при условии ссылки
на источник публикации.

Цена свободная

Для чтения взрослыми детям



Премия Правительства
Российской Федерации
в области печатных
СМИ — 2012



Лауреат «Национальной
литературной премии
ЗОЛОТОЕ ПЕРО
РУСИ — 2008»



Лауреат X Всероссийского конкурса
«За нравственный подвиг учителя» в номинации
«Лучший издательский проект» — 2015

Грант Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям за социально
значимую рубрику
«Страна друзей». 2018



Грант Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям за социально
значимую рубрику
«Знай наших». 2019

ШИШКИН ЛЕС



индекс
42277

**ПОДПИСКА
НА САЙТЕ
«ПОЧТА
РОССИИ»**



индекс
П1882

1. Выбери подписной индекс журнала
в одном из подписных каталогов.
2. Заполни бланк абонементы подписки.
3. Оплати подписку и получи абонемент.

**Подписаться можно как на полугодие,
так и на любой период от 1 до 6 месяцев.**

